

Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal



Gilbert



Dina



Xia



Bertil



Hasse



Walid



Polka



Rose



Lasse



Klara



Åge



Arne



Jacob



Thit



Ester



Felix



Marco



Ulla



Sonja



Zofia



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

Seriens 20 titler

1. Åge i tåge
2. Zofia finder en pistol
3. Xia stikker af
4. Walid farer vild
5. Ulla har en hemmelighed
6. Thit taler med feer
7. Sonja siger nej
8. Rose får ros
9. Polka elsker spas
10. Lasse er alene
11. Klara klæber
12. Marco i mørke
13. Jacob jagter en skat
14. Hasse vil have hævn
15. Gilbert og de blå blink
16. Felix er flov
17. Ester fester
18. Dina og dukken
19. Bertil bliver bortført
20. Arne fanger en trold





Til
læreren
FØR

Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

Om serien

Marie Duedahls klasseserier bygger på idéen om universlæsning, hvor hver elev i en klasse får sin egen bog og er jeg-fortæller. Det betyder, at de samme hændelser ses fra mange forskellige vinkler, og læseren opdager, at verden kan opleves meget forskelligt alt efter, hvem man er. Serien kan læses i vilkårlig rækkefølge, men tilsammen danner bøgerne et helt univers, hvor alle elever kan spejle sig i en eller flere karakterer.

Temaer

I 4.a på lejr er fokus på overgangen fra 3. til 4. klasse – en tid præget af nye udfordringer, nye lærere og nye roller i klassen. Lejrturen i starten af skoleåret bruges som ramme for fortællingerne: her møder eleverne både deres velkendte indskolingslærer og deres nye klasselærer, og de får mulighed for at skabe nye minder, styrke relationerne og finde mod til at tage afsked med det gamle.

Serien undersøger temaer som venskab, drilleri, mod, frygt, fællesskab og at finde sin plads i en ny virkelighed.





Til
læreren
FØR

Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

Et fælles læseforløb, hvor hver elev vælger (eller tildeles) en bog fra serien "4.A på lejr", og der arbejdes med de samme opgavetyper, men ud fra hver sin historie.

Fælles klassesamtale

Præsenter eleverne for serien og temaet **"På lejrskole"**.

- Hvad sker der typisk på lejr?
- Hvad glæder man sig til?
- Hvad kan gå galt?

Eleverne vælger (eller får tildelt) hver sin bog.

Der er 20 forskellige titler i serien – perfekt til at sprede bøgerne ud.

Læsning

- Lad eleverne læse bogen individuelt eller i makkerpar
 - (hvis to elever har samme bog).
- Brug evt. læsebånd eller læs i dansktimerne over 2-3 dage.

Individuelle og fælles opgaveark

Der er 20 opgavehæfter - en til hver bog, som eleverne kan besvare individuelt eller i grupper efter læsningen af den enkelte bog.

Derudover findes en række kreative læseforståelses-opgaver til hele serien, som skal arbejdes med i plenum eller i grupper. Disse opgaver er fælles for alle bøgerne og knyttet til hele serien – de laves altså først, når alle bøgerne er læst.



Start med at gennemgå et boghæfte på smartboardet, så alle elever kender opgaverne. I hvert hæfte er der typisk to sider til sidst, som udelukkende handler om den enkelte bogs handling og karakterer. De øvrige opgaver er ens for alle bøgerne.

Bagerst i filen finder du to ark med skemaer. Disse kopieres i A3 og hænges op i klassen. Her kan eleverne krydse de bøger af, de har læst, og dermed selv holde styr på, hvilke titler de mangler. Samtidig kan du som lærer følge elevernes progression.

Rigtig god fornøjelse med læsningen af serien og arbejdet med de medfølgende opgaver!

[illegible]

4.A på lejr

Kreative læseforståelses- opgaver til hele serien





Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

Vores klasseunivers på væggen

Eleverne skal opleve, hvordan personernes relationer i klasseserierne kan kobles til temaer om fællesskab, drilleri og venskab. De bliver bevidste om, at relationer og handlinger hænger sammen, og at man altid er en del af et større fællesskab.

Materialer:

- Stort stykke karton eller plads på tavlen
- Post-its, snor/tuscher
- Billeder eller navnekort til personerne i serien

Tegn en stor cirkel eller et "univers" på væggen.

Når I læser, tilføj I personerne med navn eller billede.

Forbind personerne med streger eller snore: Hvem er venner? Hvem driller? Hvem hjælper hinanden?

Sæt temaord omkring universet: fx venskab, hemmelighed, drilleri, konkurrence, fjendskab, tryghed.

Tal i plenum:

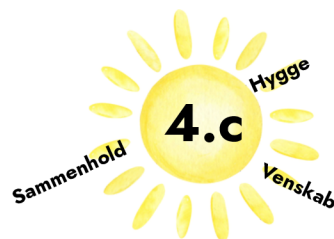
Hvad ser vi, når vi kigger på kortet?

Hvilke relationer er stærke/svage?

Hvor opstår konflikter – og hvordan bliver de løst?

Kan vi genkende nogle af temaerne fra vores egen klasse (uden at nævne navne)?

Eleverne skriver på små sedler ét ord, de synes beskriver et godt klassefællesskab. Sæt dem op på universet som en "sol" af positive ord.





Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

Vi bærer hinandens liv i hænderne

Formål:

At eleverne bliver bevidste om, hvordan deres handlinger påvirker hinanden, og at de sammen kan skabe tryghed og styrke fællesskabet.

Tal med klassen om, at vi alle "bærer hinandens liv i vores hænder" – det, vi gør og siger, har betydning.

Giv hver elev en pap-hånd eller et hjerte.

Bed dem skrive:

Én ting, der kan såre i et fællesskab.

Én ting, der kan styrke et fællesskab.



Saml alle hænder/hjerter på en stor planche (to kolonner: "Det, der kan såre" / "Det, der kan styrke").

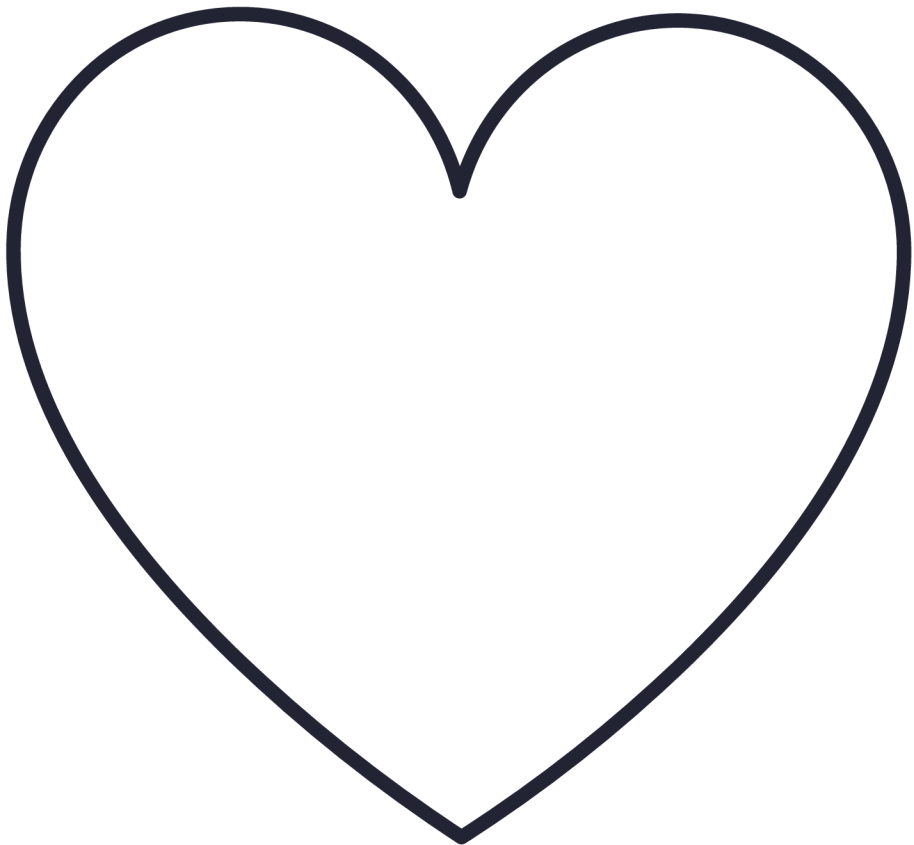
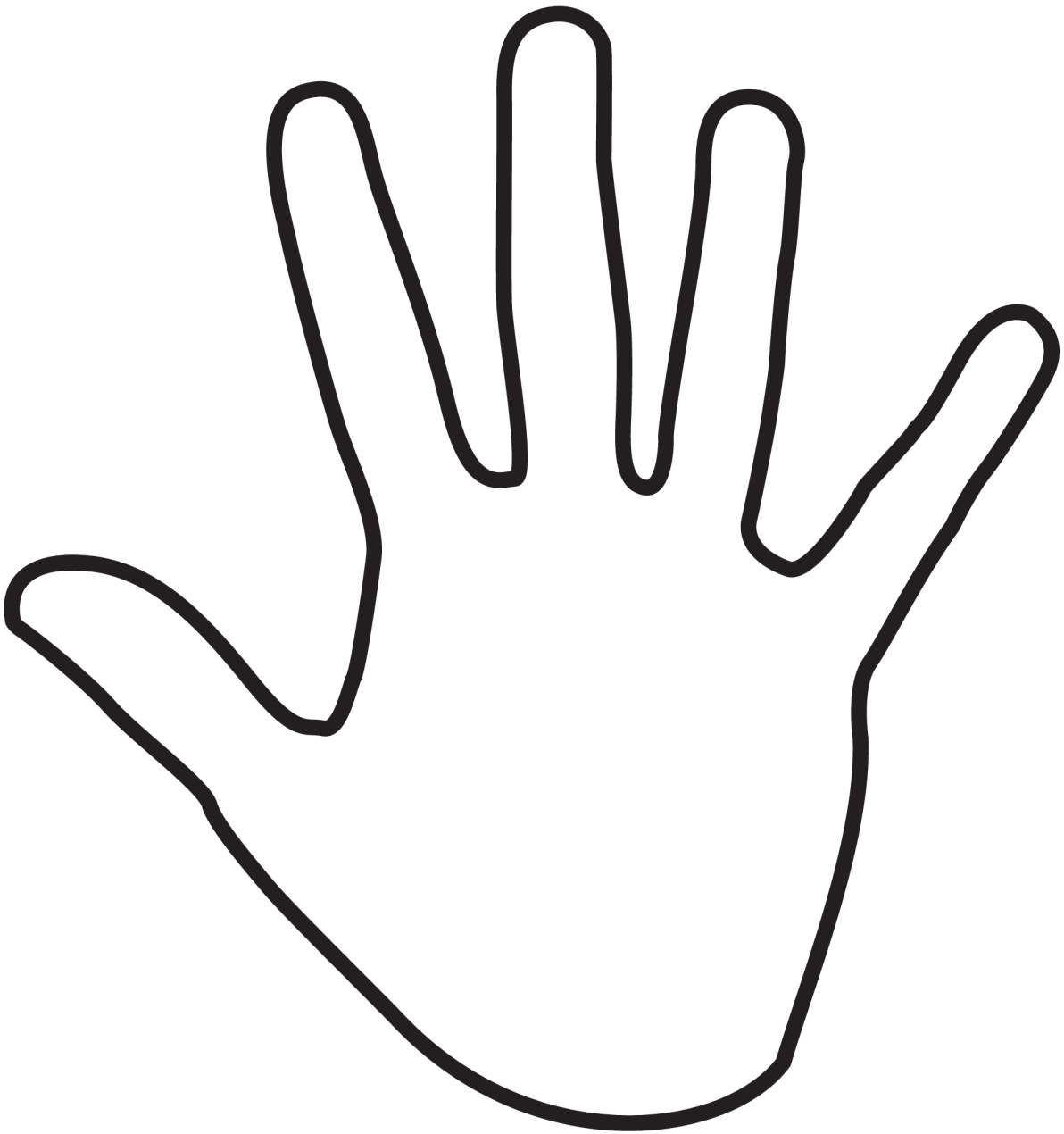
Hvad lægger vi mærke til, når vi ser på planchen?

Hvilke handlinger vil vi gerne have mere af?

Hvordan kan vi hjælpe hinanden med at huske det i hverdagen?

Klassen laver en venskabs-pagt: 3-5 punkter skrevet i fællesskab, som hænges op i klassen.

Alle elever sætter deres navn eller et fingeraftryk på pagten – som et symbol på, at de er en del af fællesskabet.





Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

1

Kreative læseforståelses-opgaver til hele serien

På de følgende sider finder du 5 kreative opgaver, som kan bruges uanset hvilken bog eleverne har læst i serien 4.A på lejr (alle 20 bøger).

De er tænkt som differentierede og motiverende opgaver, hvor eleverne arbejder med personer, relationer og handling – og hvor de bruger deres læseforståelse kreativt.



DANSKFAGLIGHED



Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

1

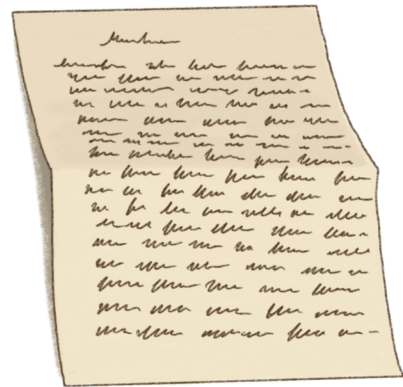
Hemmelighedsseddel

Lav en “hemmelighedsseddel” fra bogen

Forestil dig, at én af personerne i bogen skriver en seddel til en ven – men det er en *hemmelighed*.

Det kan fx være:

- Noget pinligt, der er sket på lejren
- En kæmpe misforståelse
- En forelskelse
- Noget de ikke tør sige højt

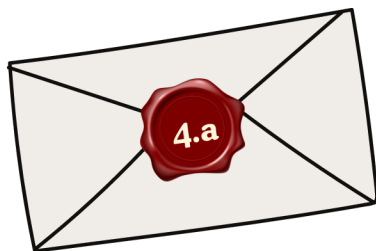


Skriv sedlen på papir og fold den.

Lav evt. en tegning eller et stempel som “hemmelig post fra 4.A”.

Ekstra:

Læs sedlerne op anonymt og gæt, hvilken bog og person det kunne være fra.





Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

2

Lejrtaške

Pak en lejrtaške til en person fra bogen.

Du skal pakke kuffert for én af personerne i bogen
– men ikke kun med tøj!

Hvad skal med i kufferten, for at den person kan klare lejren?

Du skal finde på:

- 3 ting personen har brug for
- 2 ting personen tager med af en særlig grund
- 1 hemmelig ting, som ingen andre kender til

Skriv tingene på listen med forklaringer til hver ting.

Fx: "Ida har pakket sin yndlingspude, fordi hun savner sin mor om natten."



DANSKFAGLIGHED



Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

2

Taskens ejer hedder: _____





Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

2

Tegn lejrtasken



Tegn nu de ting, du har valgt, personen skal have med.





Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

3

Tableau

Lav et tableau (et levende billede).

Et tableau er, når mennesker står helt stille og danner et slags levende billede, som viser en situation eller en stemning.

Man bruger kroppen og ansigterne til at fortælle noget – uden at sige et ord.

Vælg en scene fra bogen

– gerne en dramatisk, pinlig eller sjov situation.

Sammen med 2-3 andre skal I:

- Udvalge en scene
- Lave et tableau, hvor I står stille som statuer midt i scenen
- En af jer læser en vigtig replik højt

Klassen gætter, hvilken situation det er – og fra hvilken bog.





Med 4.A på lejr – læs, tænk og tal

4

Plancher

Hæng nogle ark på opslagstavlen/ væggen med overskrifterne:

Hjemve

Venskab

Frygt

Overraskelse

Svigt

Sammenhold

Skriv stikord eller citater fra bøgerne, som I synes passer til, under temaerne.





Med 4.A på lejr

– læs, tænk og tal

5

Samtalekort

Sæt jer sammen to og to eller fire og fire. Den ene læser kortet højt.
Begge svarer på spørgsmålet. Byt – nu læser makkeren næste kort.
Snak ca. 2 minutter om hvert kort.
Husk: Der er ingen forkerte svar – lyt til hinanden.



DANSKFAGLIGHED

**Hvad handler
fællesskab om på en
lejrtur?**



**Hvorfor er det vigtigt at
hjælpe hinanden, når
man er væk
hjemmefra?**



**Hvad betyder det at
være en god ven på
turen?**



**Hvad kan man gøre,
hvis man har hjemve?**



**Hvordan kan man
trøste en
klassekammerat,
der er ked af det?**



**Hvornår er det svært at
være en del af
fællesskabet?**



**Hvad kan man selv gøre
for at andre føler sig
trygge?**



**Hvad kan man lære om
hinanden, når man er
på lejrtur?**



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Åge i tåge



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Åge i tåge

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Åge:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Åge det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Åge i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, hovedpersonen har lært på lejrturen?





Åge i tåge

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Åge i tåge

Tanker og følelser

Hvad tænker hovedpersonen?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Åge i tåge

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Åge i tåge

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Åge i tåge

4.a har det sjovt med at lave “Alle børnene”-vittigheder om hinanden.

Skriv to af de vittigheder, de finder på:

Skriv nu selv 2 sjove “Alle børnene”-vittigheder.

Brug forskellige navne – måske også nogle fra klassen (men vær sød, og find på noget, der ikke driller).

Del dine bedste vittigheder med klassen – lav en fælles “vittighedsplakat”.





Åge i tåge

Åge har mistet sin morfar. Når han ser fuglene i skoven, kommer han til at tænke på ham – og så bliver han ked af det.

Har du prøvet at miste nogen, du holder af?
(det kan være en person eller et kæledyr)

Hvad gjorde dig mest ked af det?
Hvad kan hjælpe, når man savner nogen?





Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Zofia finder en pistol



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Zofia finder en pistol

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Zofia:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Zofia det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Zofia i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hovedpersonen?

Hvad tror du, hovedpersonen har lært på lejrturen?





Zofia finder en pistol

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Zofia finder en pistol

Tanker og følelser

Hvad tænker hovedpersonen?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Zofia finder en pistol

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Zofia finder en pistol

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Zofia finder en pistol

Skriv, hvad der går gennem Zofias hoved fra det øjeblik, hun finder pistolen, til hun træffer en beslutning.





Zofia finder en pistol

- Lav en “hvad nu hvis”-liste:
 - Tre ting, der kunne ske, hvis hun valgte at beholde pistolen, og tre ting, der kunne ske, hvis hun afleverer den.

1.

2.

3.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Xia stikker af



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Xia stikker af



Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Xia:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Xia det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Xia i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, Xia har lært på lejrturen?





Xia stikker af

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



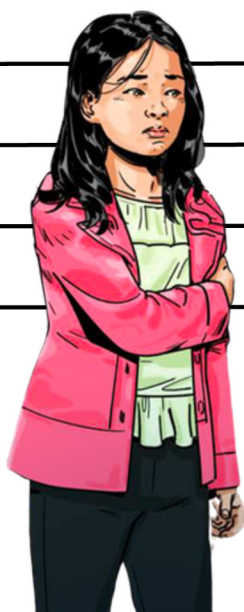


Xia stikker af

Tanker og følelser

Hvad tænker Xia?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Xia stikker af

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Xia stikker af

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.



[illegible]



Xia stikker af

Alenetid...

Diskutér i små grupper:

Hvornår kan det være en god idé at få lidt tid alene
– og hvornår er det bedre at blive sammen de andre?

Skriv nogle stikord fra jeres samtale ned herunder:





Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Walid farer vild



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Walid farer vild

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Walid:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Walid det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Walid i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, Walid har lært på lejrturen?





Walid farer vild

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Walid farer vild

Tanker og følelser

Hvad tænker Walid?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Walid farer vild

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Walid farer vild

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.



This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Ulla har en hemmelighed



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup & Co



Ulla har en hemmelighed

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Ulla:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Ulla det med 4.a - og med Arne?

Hvilken følelse fylder mest hos Ulla i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Ulla har en hemmelighed

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED



Ulla har en hemmelighed

Tanker og følelser

Hvorfor skjuler Ulla, at hun er gravid?

Hvordan kunne Xia gætte, at Ulla er gravid?





Ulla har en hemmelighed

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Ulla har en hemmelighed

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Find alle de ting i bogen, som har en “grim” lugt - og skriv dem herunder.



Tilføj til sidst 5 ting, som du synes, lugter væmmeligt.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal black ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Thit taler med feer



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Thit taler med feer



Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Thit:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Thit det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Thit i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Thit taler med feer

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Thit taler med feer

Tanker og følelser

Hvad tænker Thit?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Thit taler med feer

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.



DANSKFAGLIGHED



Thit taler med feer

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.



[illegible]



Thit taler med feer

Tegn en fe - som du tænker, den ser ud.



DANSKFAGLIGHED

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Sonja siger nej



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Sonja siger nej

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Sonja:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Sonja det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Sonja i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Sonja siger nej

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED



Sonja siger nej

Tanker og følelser

Hvad tænker Sonja?

Hvad ville du have gjort i samme situation?



DANSKFAGLIGHED



Sonja siger nej

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Sonja siger nej

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





- Tegn eller skriv om den aften, hvor Sølv blev fundet i ravnens rede.
- Forestil dig, hvad Sølv oplevede, mens hun var ude at flyve med raven.
- Giv din dagbog en overskrift, fx "Sølves eventyr".

[illegible]



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Rose får ros



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Rose får ros

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Rose:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Rose det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Rose i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Rose får ros

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED





Rose får ros

Tanker og følelser

Hvad tænker Rose?

Hvad ville du have gjort i samme situation?



DANSKFAGLIGHED

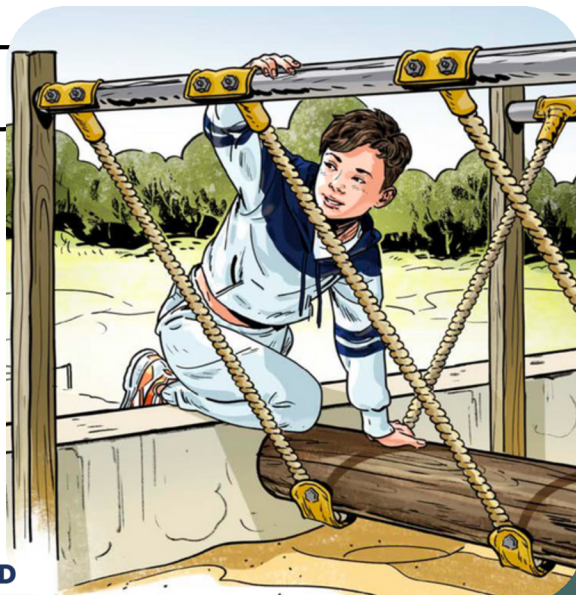


Rose får ros

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.



DANSKFAGLIGHED



Rose får ros

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Rose får ros

Lav et bogstavdigt om Rosa.

Skriv ét ord eller en kort sætning til hvert bogstav i hendes navn.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Polka elsker spas



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Polka elsker spas

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Polka:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Polka det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Polka i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?



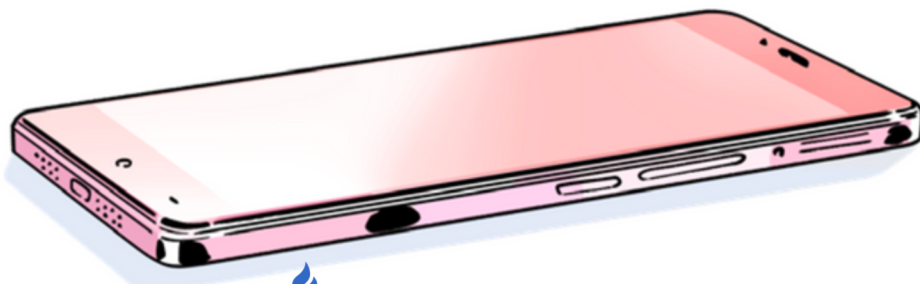


Polka elsker spas

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED



Polka elsker spas

Tanker og følelser

Hvad tænker Polka?

Hvad ville du have gjort i samme situation?



DANSKFAGLIGHED



Polka elsker spas

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Polka elsker spas

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

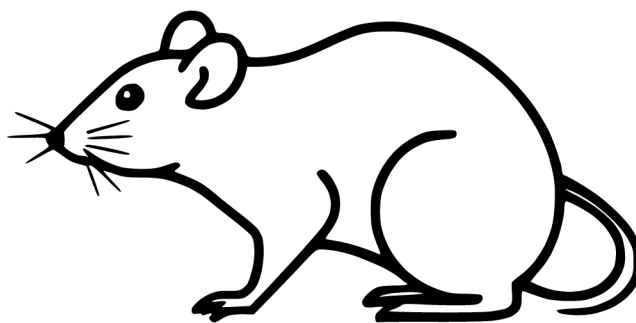
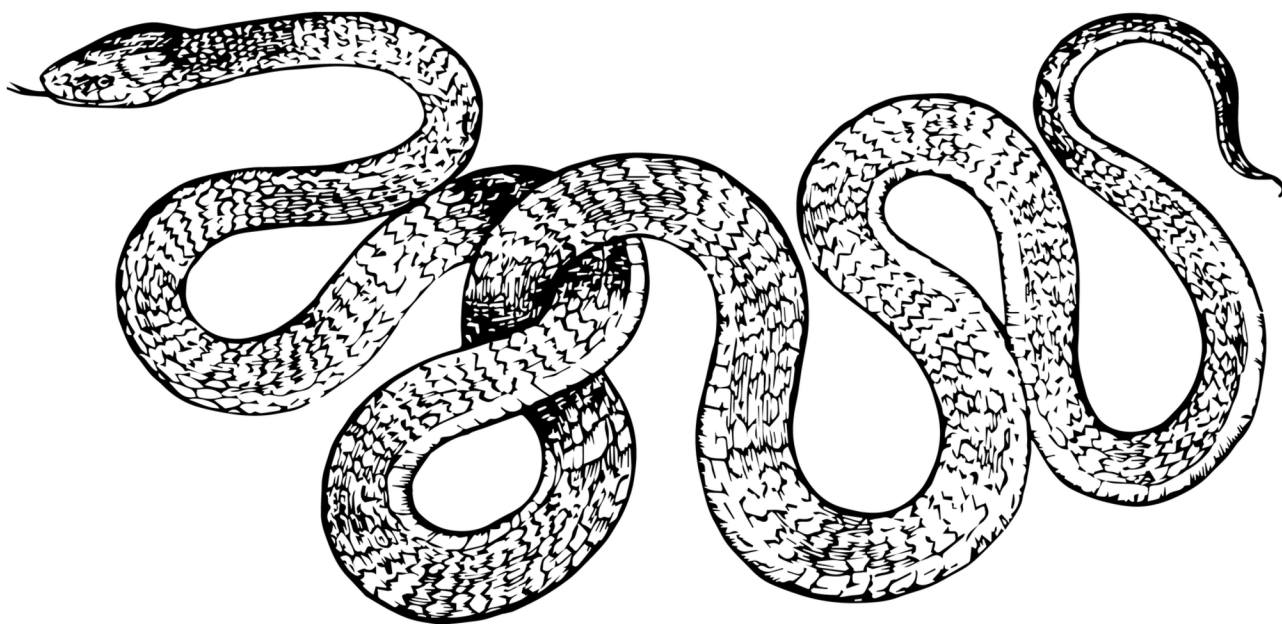
- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Polka elsker spas

Farv slangen og rotten i de farver, du synes, de skal have.



DANSK FAGLIGHED

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Marco i mørke



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Marco i mørke

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Marco:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Marco det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Marco i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, Marco har lært på lejrturen?





Marco i mørke

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Marco i mørke

Tanker og følelser

Hvad tænker Marco?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Marco i mørke

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Marco i mørke

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Marco i mørke

Flokdyr

Arne siger: "Ingen kan klare sig alene. Vi er flokdyr."

Sæt streg under de ord, der passer til ordet flokdyr:

**alene – sammen – dele – hjælpe – fællesskab – skubbe væk –
passe på – grine – drille – støtte – lytte**

Vælg to af ordene og skriv en sætning, hvor begge ord er med.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Lasse er alene



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Lasse er alene

Hovedpersonen



Skriv 3 ting om Lasse:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Lasse det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Lasse i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, Lasse har lært på lejrturen?



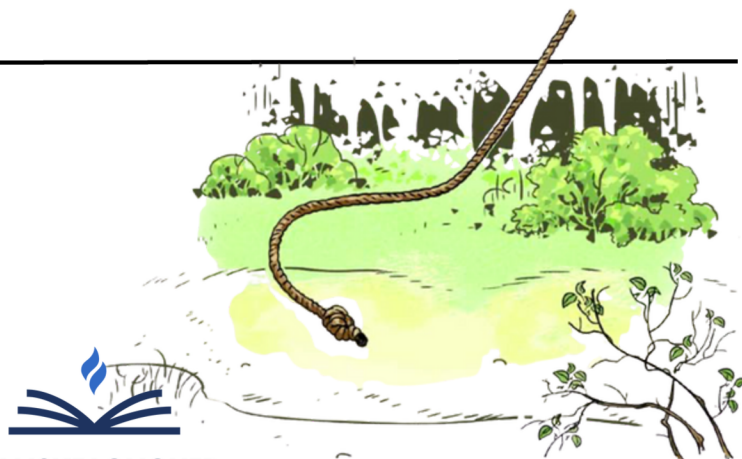


Lasse er alene

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Lasse er alene

Tanker og følelser

Hvad tænker Lasse?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Skriv den ned, og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.

[illegible]



Lasse er alene

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Lasse er alene

Tegn et skakbræt og find på navne til tre brikker, der kunne symbolisere venskab, mod og fællesskab.



DANSKFAGLIGHED

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Klara klæber



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Klara klæber

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Klara:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Klara det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Klara i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Klara klæber

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED





Klara klæber

Tanker og følelser

Hvad tænker Klara?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Klara klæber

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Klara klæber

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





- Hvordan har Klara det, før hun møder Polka?
- Hvad ændrer sig, da de lærer hinanden at kende?
- Hvorfor er det vigtigt for Klara at have en ven som Polka?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Jacob jagter en skat



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Jacob jagter en skat

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Jacob:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Jacob det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Jacob i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, Jacob har lært på lejrturen?



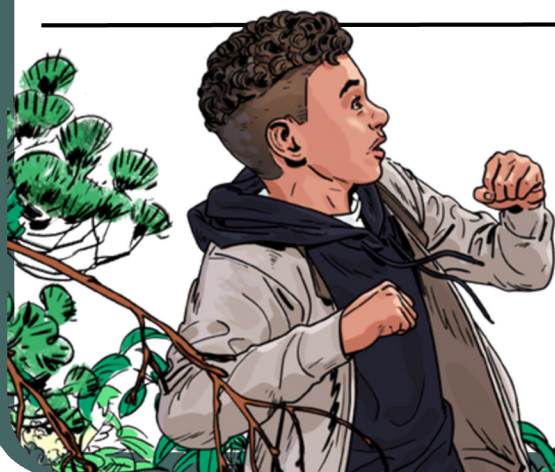


Jacob jagter en skat

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED

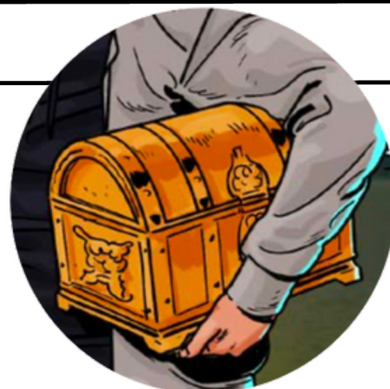


Jacob jagter en skat

Tanker og følelser

Hvad tænker Jacob?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Jacob jagter en skat

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Jacob jagter en skat

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Jacob jagter en skat

Marco elsker slik! Han spiser chokolade-guldmønterne i skatten, selvom de egentlig var til hele klassen.

Skriv så mange ord, du kan, der har med slik og chokolade at gøre. Brug alle sanserne og tænk på, hvordan det lugter, smager, ser ud...

Vælg nu ét stykke slik og skriv en kort beskrivelse med 3-4 sætninger:

- Hvordan ser det ud?
- Hvordan smager det?
- Hvad kan du bedst lide ved det?



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Hasse vil have hævn



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Hasse vil have hævn

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Hasse:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Hasse det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Hasse i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, han har lært på lejrturen?





Hasse vil have hævn

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Hasse vil have hævn

Tanker og følelser

Hvad tænker Hasse?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Hasse vil have hævn

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Hasse vil have hævn

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.



This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Gilbert og de blå blink



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Gilbert og de blå blink

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Gilbert:



1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Gilbert det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Gilbert i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, Gilbert har lært på lejrturen?





Gilbert og de blå blink

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Gilbert og de blå blink

Tanker og følelser

Hvad tænker Gilbert?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Gilbert og de blå blink

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Gilbert og de blå blink

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Felix er flov



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Felix er flov

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Felix



1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Felix det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Felix i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, han har lært på lejrturen?





Felix er flov

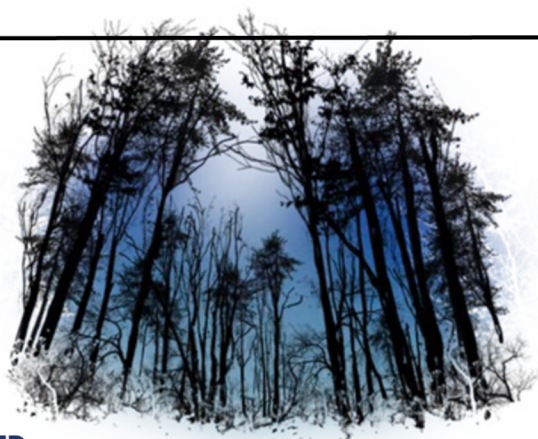
En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



DANSKFAGLIGHED





Felix er flov

Tanker og følelser

Hvad tænker hovedpersonen?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Felix er flov

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Felix er fløv

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Felix er flov

Gruppesamtale

Gå sammen i små grupper og lav nedenstående opgaver i fællesskab.

I skal ikke skrive svarene ned, men blot tale jer til rette i gruppen. Lad alle i gruppen svare, og respekter hinandens svar.

1. Drilleri

- Lav et lille skuespil på 3 min. om en situation, hvor der er en, der driller
- Hvad er forskellen på sjovt drilleri og ondt drilleri?

2. Venskab

- Nævn tre ting, der gør en ven god.
- Hvad kan man gøre, hvis man har såret en ven ved en fejl?

3. Hemmeligheder

- Hvad er en god hemmelighed, man gerne må dele? (fx en fødselsdagsoverraskelse)
- Hvad kan være en hemmelighed, der er svær at have alene?
- Hvordan ville du have det, hvis en ven fortalte noget privat om dig til andre?
- Hvad kan man sige, hvis man opdager, at en ven er ked af at blive drillet?
- Er det nemt eller svært at sige undskyld? Hvorfor?



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Ester fester



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Ester fester

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Ester:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Ester det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Ester i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hovedpersonen?

Hvad tror du, hun har lært på lejrturen?





Ester fester

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Ester fester

Tanker og følelser

Hvad tænker Ester?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Ester fester

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.

HEJ DINA!
SKAL VI LEGE?
FOR EVIGT!





Ester fester

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





- Hvorfor tager Ester sin mobil med på lejr?
- Hvordan påvirker beskederne fra hendes gamle klasse hende?
- Hvad vælger Ester til sidst at gøre med mobilen – og hvorfor?





- Hvorfor kan det være svært at starte i en ny klasse?
- Hvordan kan man hjælpe nye elever til at føle sig velkomne?
- Hvornår kan mobilen være i vejen for fællesskab – og hvornår kan den være en hjælp?

Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Dina og dukken



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Dina og dukken

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Dina:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Dina det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Dina i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hende?

Hvad tror du, Dina har lært på lejrturen?





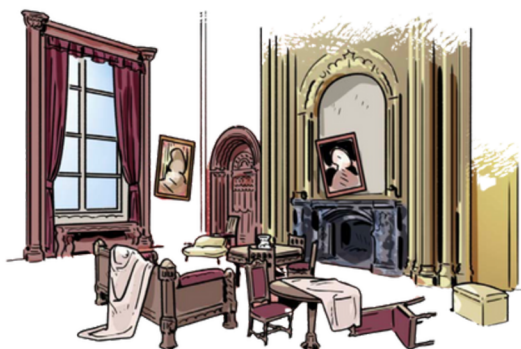


Dina og dukken

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?



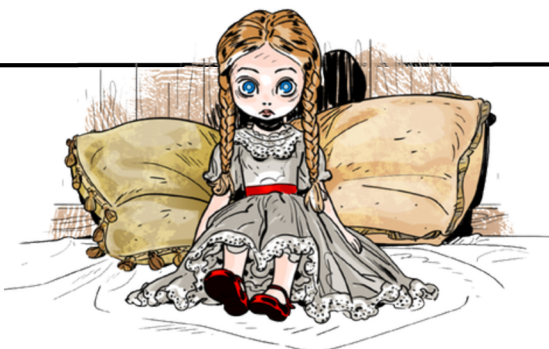


Dina og dukken

Tanker og følelser

Hvad tænker Dina?

Hvad ville du have gjort i samme situation?



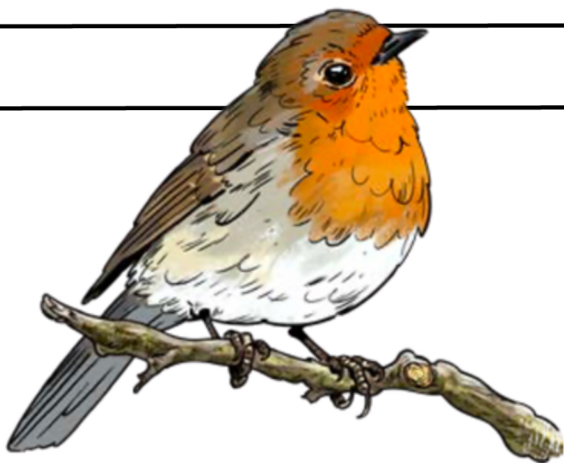


Dina og dukken

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Dina og dukken

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





- Hvordan bliver Dina mere modig gennem historien?
- Dina har en stærk fantasi. Hvornår er det en fordel, og hvornår kan det være svært?
- Ulla siger, at Dina måske engang kan blive forfatter. Hvorfor tror du, hun siger det?



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Bertil bliver bortført



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Bertil bliver bortført

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Bertil:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Bertil det med de andre i klassen?

Hvilken følelse fylder mest hos Bertil i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for hovedpersonen?

Hvad tror du, han har lært på lejrturen?





Bertil bliver bortført

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Bertil bliver bortført

Tanker og følelser

Hvad tænker Bertil?

Hvad ville du have gjort i samme situation?





Bertil bliver bortført

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Bertil bliver bortført

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





- Hvad sker der, da Bertil bindes til et træ – og hvordan hjælper ræven ham?
- Hvad lærer Bertil, da Arne befrier ham?
- Hvorfor føler Bertil sig mere tryk bagefter?





Bekymringer

- Hvad bekymrer Bertil sig om, når han ser nyheder?
- Hvad siger hans far, når Bertil er urolig?

Skriv kort: Hvad hjælper dig til at føle dig tryk?



Opgaver til bogen

udarbejdet af Danskfaglighed



Arne fanger en trolld



Forfatter Marie Duedahl
Illustrator Andreas Erstling



DANSKFAGLIGHED

Straarup  Co



Arne fanger en trolld

Hovedpersonen

Skriv 3 ting om Arne:

1. _____
2. _____
3. _____

Hvordan har Arne det med at være lærer i 4.a?

Hvilken følelse fylder mest hos Arne i bogen?

Hvad sker der, som ændrer noget for ham?

Hvad tror du, han har lært på lejrturen?





Arne fanger en trolld

En vigtig situation

Fortæl om noget, der går godt eller galt på lejren.

Hvorfor er det vigtigt?





Arne fanger en trolld

Tanker og følelser

Hvad tænker Arne?

Hvad ville du have gjort i samme situation?



DANSKFAGLIGHED



Arne fanger en trolld

Et godt citat

Find en sætning i bogen, du kan lide.

Skriv den ned og forklar, hvorfor du har valgt netop denne.





Arne fanger en trolld

Ny forside

Lav en ny forside til bogen.

- Skriv en ny titel, der passer til bogens indhold.





Arne og Heine

- Hvorfor bliver Arne så påvirket, da han hører, at fangen Heine er sluppet fri?
- Hvilke minder har Arne fra sin egen skoletid?
- Hvordan ændrer rollerne sig, da Arne møder Heine i køkkenet?
- Hvorfor vælger Arne at sænke sin hånd og ikke slå?



- Hvad betyder det, at Arne stadig kan høre Heines hån, selv om han er voksen nu?
- Hvad får Arne til sidst til at føle, at trolden (Heine) er væk?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

4.a på lejr



DANSKFAGLIGHED

[illegible]

4.a på lejr



DANSKFAGLIGHED

[illegible]